



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SUOR ORSOLA
BENINCASA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

Archivi del Sud

Cinema non-fiction e paesaggio meridiano in Italia dal 1948 al 1968
PRIN 2017



VISIONI MERIDIANE



L'immagine del Sud
nel cinema e nell'audiovisivo

Ciclo di seminari online a cura di Augusto Sainati e Massimiliano Gaudiosi

Promosso all'interno del PRIN 2017 "Archivi del Sud. Cinema non-fiction e paesaggio meridiano in Italia dal 1948 al 1968", il ciclo di appuntamenti seminariali si propone di analizzare il modo in cui l'audiovisivo ha raccontato l'immagine del Mezzogiorno. Il titolo Visioni meridiane rimanda esplicitamente al Pensiero meridiano di cui ha parlato Franco Cassano, e cioè alla proposta di restituire al sud "l'antica dignità di soggetto del pensiero", una premessa teorica quanto mai necessaria per interrogarsi sulla rappresentazione audiovisiva del paesaggio meridionale. Gli incontri offriranno molteplici prospettive metodologiche per riflettere sul modo in cui le immagini in movimento hanno rielaborato il paesaggio e la cultura del meridione, con uno sguardo privilegiato, ma non esclusivo, sulla nonfiction e sugli archivi audiovisivi.

Mercoledì 20 gennaio 2021 ore 16.00

Indirizzo di saluto

Lucio d'Alessandro, Rettore

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Mariangela Palmieri Università di Salerno

Una storia per immagini: il Sud nel cinema di nonfiction del secondo dopoguerra

Mercoledì 24 febbraio 2021 ore 16.00

Federico Giordano Università per Stranieri di Perugia

Teorie del paesaggio, pensiero meridiano e cinema italiano

Mercoledì 24 marzo 2021 ore 16.30

Paola Bonifazio University of Texas at Austin

Cinema e governamentalità:

i paesaggi del Sud nei film sponsorizzati

Giovedì 15 aprile 2021 ore 16.00

Daniela Floris RAI Teche

Il Sud nell'archivio delle Teche RAI

Mercoledì 21 aprile 2021 ore 16.00

Pasquale Iaccio Università di Salerno

I mondi perduti di Vittorio De Seta

Giovedì 6 maggio 2021 ore 16.00

Lucia Di Girolamo Università di Catania

Massimiliano Gaudiosi Università Suor Orsola Benincasa

Il Sud e la visione dell'antico nel cinema di nonfiction

L'evento sarà visibile in diretta su

www.facebook.com/unisob/live

Per informazioni: visioni.meridiane@gmail.com

I seminari online si svolgeranno sulla piattaforma MEET

Per partecipare **registrarsi** al seguente link:

<https://tinyurl.com/yxulfozo>